

## FAITS DIVERS

## Malaise au volant : un blessé

Hier, en fin de matinée, le conducteur d'une Renault Scenic a perdu le contrôle de sa voiture et a terminé sa course dans le profond fossé du rond-point de l'Image, à l'entrée de Lannilis, près de l'ancien lavoir. Âgé d'une soixantaine d'années, le conducteur, qui était seul à

bord, avait ressenti un malaise et perdu conscience. Légèrement blessé, il a été transporté par l'ambulance des pompiers de Lannilis vers l'hôpital de la Cavale-Blanche à Brest, pour examens. Les gendarmes de Lannilis ont procédé aux premières constatations.

## BOURG-BLANC

## Le défilé des enfants des écoles privées



● Le char des petites grenouilles.

La kermesse de l'école est un moment de fête pour les enfants et le défilé en est une des composantes essentielles.

Normalement, le défilé de chars de la kermesse des écoles privées se rend de l'école Saint-Yves - Notre-Dame à Saint-Urfold, le dimanche de la Pentecôte.

Cette année, à cause du mauvais temps, le défilé a été annulé. C'est pourquoi la décision a été prise de faire défiler les enfants avec les

chars, samedi 2 juin, une semaine après la kermesse.

Les quatre chars décorés par les parents bénévoles ont été réalisés sur le thème du projet d'école de l'année, « l'eau ».

Les parents, grands-parents et sympathisants étaient nombreux sur le passage du défilé dans le bourg pour applaudir, les petites grenouilles, les petits pêcheurs en mer et en rivière, les petits poissons et les CM2 qui ouvraient la marche.

## « Histoire de voir la lune » avec Lucie Catsu



● Lucie Catsu, conteuse, a un répertoire très poétique.

Dans le cadre d'un partenariat entre les communes de Plouvien et de Bourg-blanc, les deux médiathèques municipales ont participé à la septième édition du festival de contes « Sur paroles », organisé par la bibliothèque du finistère, en partenariat avec l'Adao (Association pour le développement des arts de l'oralité).

## Conteuse de la Creuse

Pour sa première représentation à la médiathèque de Bourg-Blanc, c'est Lucie Catsu conteuse et comédienne qui vient de la Creuse, qui

par des histoires très poétique, impertinante et drôles, a emmené un public de tout âge par trois histoires qui se croisent autour de la lune avec des chansons qui font le lien entre deux histoires : la lune que l'on peut voir dans le ciel et celui sous les jupes d'une princesse... Ce spectacle destiné à un public familial a réuni près de 80 personnes à la médiathèque, vendredi soir 1<sup>er</sup> juin et ce festival a pour ambition de promouvoir le conte et les conteurs dans les bibliothèques. Un pot d'amitié a clôturé cette soirée.

## Echanges et intimité avec Gilles Servat

Trente-cinq années en une soirée, c'est ce qu'on savouré jeudi, vendredi et samedi les gourmets de l'Auberge du Pont en dégustant à pleines dents la vingtaine de chansons interprétée par Gilles Servat, accompagné par le talentueux Philippe Turbin au clavier.

« Sur la route de Quimper », « Je dors en Bretagne ce soir », « L'hirondelle », le public reconnaissait avec gourmandise ses airs préférés, et ne boudait pas son plaisir de fredonner quelques paroles connues. C'était un véritable bonheur de partager ces rendez-vous intimes riches d'échanges.

Comment ne pas tomber sous le charme du « Moulin de Guérande » ou prêter soudainement une attention aux textes d'Anjela Duval. Amour, amitié, respect de la différence, défense d'une nature si belle, combats, colères, la palette portait de belles couleurs, dont le noir et blanc de « La blanche hermine », incontournable. « Je vous emporte dans mon cœur », cet air de revoir correspondait bien à l'esprit de ces trois soirées.

En première partie, Jean-Luc Roudaut, accompagné au chant par Valérie Camps et au clavier par Pat



● Jean-Luc Roudaut et Gilles Servat ont fait danser l'Auberge du Pont.

Peron, avait offert quelques moments de tendresse, et d'autres plus enlevés. Gilles avait partagé deux chansons, et le duo avait déchaîné la salle en lançant quelques danses entre les tables. Pendant ces trente-cinq années le chanteur charismatique de la Bretagne a imprégné la mémoire collective de quelques chansons que chacun se surprend à chanter aux meilleures occasions, voire pour son propre plaisir. Ce n'est donc pas une surprise de constater que le dernier CD de Gilles soit la

meilleure vente de Bretagne.

## Voyage et sixième livre

Son prochain challenge : après avoir changé de producteur de spectacle, il compte « aller vers l'est et le sud-est », voir comment les autres régions françaises le reçoivent. Sa formation de base, avec chant, piano et guitare a été rodée lors de l'escala lannilienne. Selon les salles et la demande il pourra être accompagné aussi de trois, cinq, neuf musiciens. Décidément

très actif, Gilles termine l'écriture de son sixième livre, en complément de nouvelles chansons qui devraient garnir son prochain CD en 2008.

Le chanteur engagé pendant de longues années souhaite s'exprimer dans des chansons d'amour et des petites ballades. Gilles Servat chante une dernière fois ce midi à l'Auberge du Pont. Prochaine soirée cabaret, le 22 juin, avec Louis Capart.

Contact au 02.98.04.16.69.

## PLABENNEC

## Le Rugby-club souffle ses trente bougies

Le Rugby-club vient de fêter son 30<sup>e</sup> anniversaire. Pour l'occasion, le samedi 26 mai, le président, Roland Piriou, et son équipe ont proposé une journée de retrouvailles émaillée de rencontres sportives et conviviales.

Toutes les forces vives du club ont ainsi participé à la fête, avec en prélude plusieurs rencontres sportives entre joueurs d'hier et d'aujourd'hui, nombreux à cette fête. Plus de 300 personnes ont ainsi apprécié la qualité du rugby proposé par les juniors du club et l'équipe de Sainte-Bazeille, qui avait fait le déplacement depuis le Lot-et-Garonne.

## A Plouguerneau d'abord

En soirée tout le monde s'est retrouvé à la salle Marcel-Bouguen où une exposition retraçait l'histoire du club. Le club a vu le jour, en 1977 à Plouguerneau, avec pour nom de baptême le Rugby-club des abers. Il arrive ensuite à Plabennec, en 1981, peu de temps après la



● Tous les joueurs de rugby, anciens et actuels, se sont retrouvés sur la pelouse de Kéroriou.

création de la première école de rugby du département. En 1990, a lieu la réception du terrain de Kéroriou et enfin en 2003 l'inauguration du club-house. Ce nouveau bâtiment municipal où s'est installé le Rugby-club plabennecois, a permis au club

de se développer et d'apporter plus de convivialité, non seulement aux joueurs mais aussi aux parents de l'école de rugby. Cette année 2007 fera aussi date dans l'histoire du club avec trois titres de champions de Bretagne :

un premier pour les juniors, un deuxième pour l'équipe des moins de 15 ans et dernièrement un troisième pour l'équipe réserve. Bien sûr, la soirée s'est terminée par un repas où convivialité et bonne humeur étaient présentes.

## LANDÉDA

## Renato de la Verga : la liberté de « pinser »

Le grenier de Renato de la Verga est un lieu où les œuvres de l'artiste sont posées ou accrochées, ça et là, et, au plaisir de la découverte s'ajoute celui de chiner.

A moins que ce ne soit le malicieux artiste qui chine ceux qu'il reçoit : la lecture des étiquettes montre à quel point son humour et sa liberté de ton expriment cette envie constante d'abattre les frontières du bien pensé. Quoique pour lui, c'est plutôt du « bien pinser » : pratiquant le droit de grève au quotidien,



● Renato de la Verga pratique le droit de grève au quotidien.

tidien, il récupère ce que la mer a délicatement déposé sur la plage pour créer ses objets ou ses personnalités.

Du « Tu vas rire, je te trompe » de la sympathique tête d'éléphant, au « bouquin de Q » composé exclusivement de ces lettres, de l'« Arête de boire » disposée dans un verre à la « Prendre la vie par le bambou » à ne pas mettre devant tous les yeux, le voyage fait vite perdre la tête, surtout quand le « maître » joue les rôles de guide.

Lors d'une visite aux viviers de Prat-ar-Coum, il a repéré un énorme homard. L'astucieux artiste l'a transformé en un très chic téléphone portable équipé d'une antenne naturelle, qui devrait plaire dans certains milieux « All.. homard ? ici c'est Renato ! oui, je fais du pincé, et alors ? »

Renato de la Verga attend ses visiteurs tous les dimanches après-midi, dans l'arrière-salle de l'Escale à l'Aber-Wrac'h.

L'immobilier en Bretagne  
sur [www.letelegramme-immo.com](http://www.letelegramme-immo.com)